

VENERDÌ 3 FEBBRAIO

20.30

Apertura e inaugurazione delle mostre

Sala Carroponte

21.00

Presentazione del programma del festival e della manifestazione *Writing. Design on your desk*

con Francesco M. Cataluccio, Luca Formenton e Anna Barbara

21.30

Wait Till I'm Dead

Proiezione del cortometraggio di Chiara Brambilla su Allen Ginsberg a cura de Il Saggiatore

22.00

Dal cuore dell'America all'India

Recital di Giuseppe Cederna sui testi di Allen Ginsberg

SABATO 4 FEBBRAIO

Sala Cubo

15.00

Le ceneri di Allen. Ginsberg e Pasolini: fratelli di versi di Vittorio Lingiardi, con letture di Luca Formenton.

Regia di Vincenzo Zampa. A cura de Il Saggiatore

16.00

Allen Ginsberg in una lingua ostile

con Leopoldo Carra e Luca Fontana. A cura de Il Saggiatore

17.00

Emanuele Bevilacqua a colloquio con Barry Miles

a cura de Il Saggiatore

18.30

La passione dell'ispirazione

con Alberto Ibba, Gianluca Favetto e Alessandro Zaccuri

19.30

Presentazione del Festival dei beni confiscati alle mafie
Presentazione della 5° edizione del Festival dei beni confiscati alle mafie. Cultura della legalità nei luoghi in cui regnava la criminalità organizzata. Promosso dall'Assessorato alle Politiche Sociali. Con Piefrancesco Majorino e la direttrice artistica Barbara Sorrentini

21.00

Mettete dei fiori nei vostri cannoni. Il beat italiano, viaggio nei ricordi musicali dei protagonisti

con Ricky Gianco, Pietruccio Montalbetti, Lucio Salvini e altri ospiti a sorpresa

Conduce Alberto Tonti

Il programma potrebbe subire variazioni

Sala Carroponte

15.30

Scrivere il Silenzio

con Angelo Andreotti, Duccio Demetrio, Nicoletta Polla-Mattiot, Stefano Raimondi

16.30

Amori e fine degli amori

con Giorgio Fontana

17.30

Poeti Rock

con Vincenzo Costantino Chinaski, Enzo Gentile, Mario Luzzato Fegiz, Carlo Massarini

Conduce Ezio Guaitamacchi

19.00

Dante fuori di sé

con Daniele Benati e Luigi Tassoni

Colloquio anche a proposito di *Cani dell'inferno* di Daniele Benati e *I silenzi di Dante* di Luigi Tassoni

20.30

Un passo più in là. Un viaggio con Luca Rastello

Proiezione del documentario di Gian Piero Amandola, Max Carnemolla, Susanna Gianandrea e Francesca Modica

Regia di Francesca Modica

Introducono Monica Bardi e Nicole Janigro

21.30

Ziggy Stardust o la vera natura dei sogni

Omaggio a David Bowie con Luca Scarlini

DOMENICA 5 FEBBRAIO

Sala Cubo

15.00

Ritratto di scrittore in un interno

con Elisabetta Bucciarelli, Giovanna Canzi, Alberto Casiraghy, Gabriele Dadata, Tiziano Fratus, Pierantonio Tanzola.

Conduce Alberto Saibene

16.30

Una giovinezza inventata

con Chiara Valerio, Helena Janeczek, Francesco M. Cataluccio

17.30

I bambini ci salveranno?

con Marina Mander e Benedetta Tobagi

18.30

Nobel oblige: Bob Dylan

con Carlo Boccadoro, Carlo Feltrinelli, Silvio Perrella, Marco Rossari, Giulio Sapelli

Conduce Filippo Tuena

Sala Carroponte

15.30

La rinascita del racconto

con Alberto Cristofori, Chicca Gagliardo, Christian Mascheroni, Marina Mander, Elisabetta Miari

Conduce Milly Curcio

17.00

L'uomo nero. Maschi e femmine fuori dagli stereotipi di genere

con Elisabetta Bucciarelli, Chicca Gagliardo, Chiara Saraceno, Alessandra Sarchi e Cristina Zagaria

Conduce Chiara Beretta Mazzotta - Letture di Elena Mearini

18.30

Scrivanie per signore

con Margherita Antonelli, Ida Faré, Sandra Bonfiglioli, Stefania Giannotti e Luisa Muraro

Proiezione delle fotografie di Francesca Ripamonti

Mostre ed Eventi

Caratteri

In *Caratteri* il fotografo Pierantonio Tanzola organizza i suoi ritratti di scrittori in un'installazione in bilico tra lo schedario e il museo di scienze naturali. La mostra, un progetto originale sviluppato per *Writers* e curato da Stefano Annibaleto, espone per la prima volta a Milano oltre settanta fotografie di piccolo formato stampate dall'artista in camera oscura e in molti casi ritoccate a mano.

Il tuo beat è come un rock

Video con selezione di materiali degli anni '60/'70 in Italia a cura di Paolo Marrone e Renzo Chiesa

Storie fatte a mano

Percorsi creativi su taccuini Moleskine

Interpretazioni di Carlo Amadori, Alberto D'Asaro, Gian Antonio Garlaschi e Roberto Staffilano

Disegnando telefonando

a cura di Matilde Rebori e Irene Poma

Disegnando telefonando è una raccolta di illustrazioni di Alberto Rebori, di quelle che nascono da mani irrequiete che non riuscivano a smettere di raccontare, attraverso il disegno, anche mentre erano alle prese con una telefonata. Il gerundio "disegnando" nella vita di Rebori avrebbe potuto accompagnarsi con il gerundio di qualsiasi altra azione, perché era il suo linguaggio più dolce. Questa piccola mostra di disegni a penna, su fogli volanti, è solo un frammento di una delle biografie più straordinarie della illustrazione italiana.

I colori della musica

4 tele originali di Carlo Montana a corredo dell'anima beat del festival

Wait Till I'm Dead

Proiezione in loop del cortometraggio di Chiara Brambilla su Allen Ginsberg

Face to face - Volti passati a Writers

eBook in free download a cura di Carlo Bevilacqua